

En milieu pénitentiaire

Création d'ateliers thérapeutiques à médiation

Educatifs, artistiques et culturels

à Paris

PEN 022

> du 23 au 26/03/2021

> du 04 au 07/10/2021

Durée : 4 jours

Coût : 1200€ nets

Objectifs

- > Connaître les concepts théoriques et les visées des ateliers thérapeutiques
- > Se repérer dans les différentes actions socio-thérapeutiques, éducatives et d'accompagnement dans le soin : les indications et les objectifs
- > Appréhender les aspects institutionnels dans leurs dimensions humaines, cliniques
- > Identifier les modalités dans la mise en place d'un atelier thérapeutique
- > Concevoir, mettre en place et développer des ateliers de remédiation éducative, artistique et culturelle

Programme

- > Outils théoriques et techniques dans la construction d'un atelier thérapeutique
- > Elaboration d'un projet et animation avec différentes techniques de médiation
- > La fonction de la médiation, animation et co-animation
- > Partage des sensations et lien entre soin et art
- > Lien entre supports artistiques avec le soin
- > Les modalités d'inscription de l'atelier dans l'institution, et l'intérêt pour la prise en charge du sujet
- > Construction d'un parcours éducatif, artistique et culturel sur la thématique de « connais-toi toi-même »
- > Restitution sous la forme d'un film, d'une exposition, de la construction d'un carnet de suivi
- > Mises en situation et analyse des pratiques professionnelles

Public

- > Tout professionnel du sanitaire ou du médico-social

Prérequis

- > Aucun

Méthode pédagogique

- > Apports théoriques et techniques
- > Mises en situation
- > Analyse de pratiques

Intervenants

- > Psychologue clinicien, artiste / pédagogue
- > Coordination : Sylvie BROCHET, Psychologue Clinicienne, SMP Maison d'Arrêt de Fleury Mérogis

Ateliers thérapeutiques à médiation : approfondissement

à Paris

PEN 023

> du 02 au 04/06/2021

> du 08 au 10/12/2021

Durée : 3 jours

Coût : 860€ nets

Objectifs

- > Soutenir le développement de la créativité artistique et professionnelle
- > Approfondir l'analyse réflexive entre le vécu, les éprouvés dans les situations concrètes et lien avec les apports théoriques autour des objets de médiation

Programme

- > Approfondissement et conceptions de projets d'atelier avec médiation (objectifs, protocole, étapes)
- > Construction d'ateliers de réalisation pratique (film, carnet de suivi ou de parcours, exposition de réalisations)

Techniques et dynamiques

- > « learning by doing » : inspiré de la pédagogie active, les stagiaires construiront des outils en vivant concrètement les dynamiques et expérimentations qu'ils mettront ensuite en œuvre auprès des personnes dont ils auront la charge.
- > Dynamique de pédagogie de projet

Public

- > Tout professionnel du sanitaire ou du médico-social

Prérequis

- > Avoir suivi la formation création ou animation d'ateliers thérapeutiques à médiation éducative, artistique et culturelle ou avoir une expérience dans l'animation

Méthode pédagogique

- > Apports théoriques et techniques
- > Mises en situation
- > Analyse de pratiques

Intervenants

- > Psychologue clinicien, artiste / pédagogue
- > Coordination : Sylvie BROCHET, Psychologue Clinicienne, SMP Maison d'Arrêt de Fleury Mérogis

Animer un groupe à photomédiation

à Paris

PEN 018

> du 01 au 02/04/2021

> du 15 au 16/11/2021

Durée : 2 jours

Coût : 640€ nets

Objectifs

- > Connaître les concepts théoriques fondateurs du photolangage
- > Appréhender l'objet de médiation et les processus psychiques à l'œuvre
- > Se repérer dans les différentes étapes de la mise en place d'un groupe avec l'utilisation de la photo médiation
- > Être capable d'élaborer un projet de groupe en fonction des dimensions institutionnelles et cliniques et animer des séances avec la photomédiation

Programme

- > Historiques, définitions et concepts théorique autour de la photo comme outil de médiation
- > Elaboration de dossiers et choix des photos en fonction des problématiques et des thèmes
- > Rappel des techniques d'animation, déroulement des séances, analyse des processus dynamiques de groupe
- > Mise en situation avec des exercices pratiques

Public concerné

- > Professionnels du champ sanitaire et social, médico-social et éducatif

Prérequis

- > Aucun

Méthode pédagogique

- > Apports théoriques et techniques
- > Mises en situation
- > Analyse de pratiques

Intervenants

- > Psychologue clinicien
- > Coordination : Sylvie BROCHET, Psychologue Clinicienne, SMP Maison d'Arrêt de Fleury Mérogis